

MÜNCHNER GOLDSCHMIEDE (1484–1868)



scaneg verlag



Älteres Wappenbuch



Jüngerer Wappenbuch

Älteres Wappenbuch



Jüngeres Wappenbuch



MATTHIAS KLEIN

**MÜNCHNER GOLDSCHMIEDE
BIS ZUM ENDE DER ZUNFTORDNUNG 1868**

WAPPENBÜCHER, MEISTERLISTEN, MARKENTAFEL

384 S., 159 FARB-, 12 S/W ABB., 20,6 x 25,9 cm, PAPPBAND MIT LESEZEICHEN,
2020, EUR 78,-

CONCETTO 8, ISBN 978-3-89235-808-4

HERAUSGEGEBEN VOM STADTARCHIV MÜNCHEN



Im Zentrum dieser Publikation steht die Edition dreier Meisterbücher der Münchner Goldschmiede-Zunft im Stadtarchiv München, in denen zeitlich unterschiedlich begrenzt zwischen 1484 und 1868 Auflistungen und Personenbeschreibungen der gerade aufgenommenen Zunftmeister durchgeführt wurden. Diese Texte erscheinen in dieser Ausgabe vollständig und in transkribierter Form. Um weiteren Forschungen einen besseren Weg zu ebnet, wurde eine neue referentielle und chronologische Meisterliste erstellt, die alle bekannten Listen und Publikationen zusammenführt.

Zweien dieser Bücher gebührt das eigentliche Augenmerk, denn sie zeigen die Personen-Wappen der bürgerlichen Goldschmiedemeister. Dass gleich zwei Wappenbücher angelegt wurden, ist außergewöhnlich und möglicherweise einzigartig für das gesamte Zunftwesen im europäischen Raum. Das ältere Wappenbuch hat 174, das jüngere sogar 333 Wappen. Sie werden hier komplett und maßstabgerecht, also 1:1, zur fotografischen Anschauung in Farbe gebracht und bei Namensgleichheit nach familiären Spuren untersucht. Ein ausführliches Namensregister komplettiert den Wappennachweis. Ergänzend dazu wird die Markentafel der Münchner Goldschmiede vorgestellt, deren 427 Merkzeichen seit ca. 1650 die amtlichen Prüfzeichen der Zeichenmeister dokumentierten.

weitere Veröffentlichungen zu Münchner Goldschmieden von
Matthias Klein

Matthias Klein

**Das Münchner Goldschmiedegewerbe von 1800–1868
Meister – Marken – Materialien**

528 S., 50 Abb., 14,5 x 20,5 cm, Broschur, 1993, EUR 40,-
BEITRÄGE ZUR KUNSTWISSENSCHAFT 50
ISBN 978-3-89235-050-7

Matthias Klein

Münchner Goldschmiedekunst

Vom Wandel eines Gewerbes zwischen Handwerk und Industrie (1800–1868)

Katalog zur Ausstellung im Münchner Stadtmuseum vom 23. April bis 4. Juli 1993
96 S., 121 Abb., inkl. 26 in Farbe, 19 x 24 cm, Broschur, EUR 9,80
ISBN 978-3-89235-700-1

Matthias Klein

**Das Stadt- und Bürger-Denkmal in München zwischen 1818
und 1869**

Öffentliche Monumente, Grabdenkmäler, Geschenke

224 S., 138 Abb., 17 x 24 cm, leinengebunden mit Schutzumschlag, 2005, EUR 38,-
AKÁDEMOS 5
ISBN 978-3-89235-405-5

Matthias Klein

**Der Landsberger Goldschmied Hanns Kistler und die
Monstranzen des Benediktinerklosters Tegernsee**

128 S., 51 Abb., 21,2 x 30,3 cm, Pappband, 2000, EUR 45,-
(Sonderdruck aus ARS BAVARICA 81)
ISBN 978-3-89235-298-3





scaneg Verlag

Postfach 70 16 06, 81316 München

Haderunstr. 31a, 81375 München

www.scaneg.de

www.tetramorph.de

T 089-7593336 F 089-7593914

E verlag@scaneg.de

Auslieferung Buchhandel

Deutschland, Österreich, Schweiz: **GVA**
Gemeinsame Verlagsauslieferung Göttingen
GmbH & Co. KG, Postfach 2021
D-37010 Göttingen
T 0551-3842000
F 0551-38420010
E bestellung@gva-verlage.de

Vertretung Buchhandel

D, A, CH: **GVV**
Gemeinsame Verlagsvertretungen
Anja Klimaschewski, Gronerstr. 20
D-37073 Göttingen
T 0551-7977390
F 0551-7977391
E g.v.v@t-online.de

Stand: November 2021