

Tetramorph II

Ein Tetramorph ist eine symbolische Anordnung von vier verschiedenen Elementen oder die Kombination von vier unterschiedlichen Elementen in einer Einheit.

Die vier geflügelten Lebewesen mit vier verschiedenen Köpfen sind seit der ausgehenden Antike Sinnbild der vier Evangelisten.

Die vier Geschöpfe stehen aber auch für begriffliche Bezüge, die wie folgt zu verstehen sind: Löwe – WORT, Stier – LEBEN, Mensch – BILD, Adler – VISION.

Alle vier Markierungen haben Relevanz für KUNO RAEBER, sowohl einzeln, wie auch als Einheit.

Nichts spiegelt diese Raebersche Markierungseinheit besser als die hier präsentierte Darstellung von Evangelienschrank, Fenster mit Marterstätte, geschultertes Signum eines ankommenden Heiligen und geöffnetes Buch.

Tetramorph II löst den unvollendet gebliebenen Tetramorph [I] (www.tetramorph.de) ab, der für vier verschiedene Personen vorgesehen war.

